



10年ぶり、マリメッコの展覧会開催が決定！

2026年夏、京都より全国巡回

Marimekko: Art of Printmaking –Beauty, Dream, Love

フィンランドのデザインハウス、「マリメッコ」の世界を体感できる巡回展「マリメッコ展」を開催いたします。2026年7月に京都文化博物館（京都）で幕を開け、東京都庭園美術館（東京）ほか、各地を巡回予定です。

— 開催概要 —

展覧会名 | マリメッコ展

英語名 | Marimekko: Art of Printmaking –Beauty, Dream, Love

開催時期 | 2026年7月開幕

会場 | 京都文化博物館（京都）・東京都庭園美術館（東京）・ひろしま美術館（広島）、北九州、富山、名古屋、長崎、ほか巡回予定
主催 | 開催美術館・博物館ほか

特別協力 | **marimekko**

後援 | フィンランド大使館

協力 | S2、ヘルシンキ建築＆デザイン・ミュージアム

企画協力 | 東映

公式サイト | <https://marimekko-ex2026-2028.jp/>

公式X | marimekko_2026

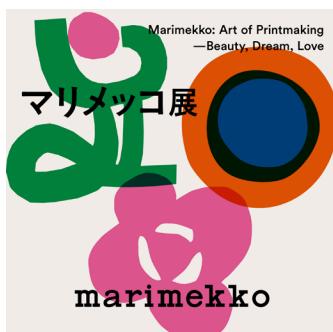
公式Instagram | marimekko_ex2026_2028

— 展覧会概要 —

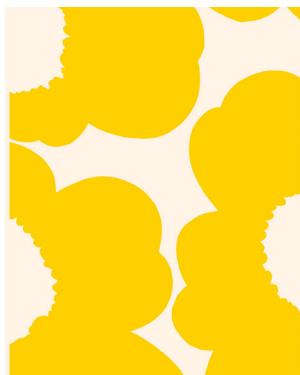
フィンランド生まれのマリメッコは、ファッショナブルなインテリアの枠を超え、新しいライフスタイルやコンセプトを提案するデザインハウスです。1951年の創業以来、デザイナーのアイデアや思想を重視した製品づくりを行ない、毎日の暮らしに彩り、喜び、前向きな心をもたらすことをミッションとするヴィジョンを世界に向けて発信し展開し続けてきました。

これまで生まれた3,500種類以上の独自のプリントデザインは、人々のファッショナブルな暮らしを彩り、また時には過去のデザインが再構築されることでタイムレスな魅力を放ちます。日本でも世代を超えて長く愛され続けてきました。

本展は、マリメッコの創業者であるアルミ・ラティアの言葉を手がかりに、様々な年代のドレスやアートワーク、ファブリックを通じて、マリメッコの創造の美学、また継承されるプリントメイキングの技に多角的な視点から光を当てることで、マリメッコの世界へ来場者を誘います。展覧会では、マリメッコ社とヘルシンキ建築＆デザイン・ミュージアムの特別な協力を得て、貴重な所蔵作品、資料を展示するほか、本展のために制作される映像展示、また日本のアーティストとのコラボレーションを予定しています。



マリメッコの3種の模様を組み合わせた展覧会キービジュアル
右上: Klaava, Annika Rimala, 1967
下: Viidakko, Pentti Rinta, 1981
左上: Seppel, Antti Kekki, 2022



《イソ ウニッコ》
マイヤ・イソラ 1964年/2023年
© Marimekko Oyj Suomi-Finland Maija Isola 1964/2023



アルミ・ラティア (1912 - 1979)
Photo: Matti Saanio / The Finnish Museum of Photography



ヘルシンキにあるマリメッコのプリント工場 (1965年)
Photo: Tony Vaccaro / Tony Vaccaro Archives
*ハンドスクリーンでファブリックをプリントする様子

マリメッコについて

マリメッコはフィンランドのデザインハウスであり、世界に先駆けて誕生したライフスタイルブランドのひとつ。1951年にアルミとヴィリヨ・ラティア夫妻によって設立され、喜びにあふれた人生とよりよく生きるための哲学を体現することをモットーとする。高い美的感覚に基づくプリント作りの技で世界的に知られ、ヘルシンキにある自社のプリント・ファクトリーでは、アーティストやデザイナーたちが熟練した職人たちと協力し、オリジナリティを追求している。すべての製品を—ドレスで、食器で、テキスタイルで—アートを生み出すキャンバスと捉えている。マリメッコの基盤となるデザイン哲学は、価値と質の両面において、永きにわたり色褪せることのないタイムレスなデザインを創造することである。

【本件に関する報道関係者さまお問合せ先】

「マリメッコ展」PR事務局 担当: 竹形尚子 (デイリープレス)

tel. 03-6416-3201 / 090-1531-6268 naotakegata@dailypress.org

マリメッコ展 2026年7月～京都文化博物館、東京都庭園美術館ほか、各地巡回予定 【広報用画像データ申込書】	マリメッコ展 PR事務局
	担当：竹形尚子（デイリープレス）
	TEL：090-1531-6268 / 03-6416-3201
	E-mail: naotakegata@dailypress.org

広報用作品画像データをご希望の際は、下記リストのご希望の画像にチェックを入れて、必要事項をご記入の上、PR担当までe-mailでお申込みください。

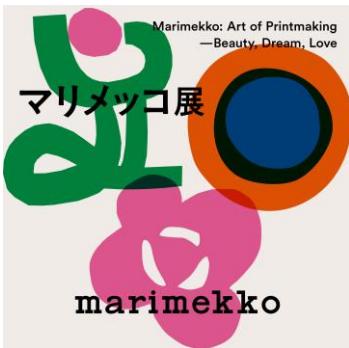
- 写真の使用は本展覧会を紹介する場合に限らせていただきます。
- 画像掲載時には必要なクレジット表記を記載してください。
- 作品画像は全図でご使用ください。トリミングや文字を重ねるなど画像の加工はできません。WEBにてご掲載の場合には、コピーガード（※右クリック不可）を施しダウンロード不可
- 掲載前にPR担当宛に校正原稿をお送りください。
- 掲載誌をPR担当宛にご送付ください。

貴社情報ご記入欄

貴社名		ご所属	
ご担当者名		TEL	
ご住所		E-mail	
貴媒体名		画像掲載媒体	<input type="checkbox"/> 雑誌 · <input type="checkbox"/> 新聞等 · <input type="checkbox"/> ホームページ · <input type="checkbox"/> SNS
掲載号／発売予定日	(月号／ 月)	月日号 日発売)	

希望	画像No	ご掲載時に必要なクレジット表記
<input type="checkbox"/>	①	展覧会キービジュアル 右上:Klaava, Annika Rimala, 1967/ 下:Viidakko, Pentti Rinta, 1981/ 左上:Seppel, Antti Kekki, 2022
<input type="checkbox"/>	②	『イソ ウニッコ』マイヤ・イソラ 1964年/2023年 © Marimekko Oyj Suomi-Finland Maija Isola 1964/2023
<input type="checkbox"/>	③	アルミ・ラティア(1912-1979) Photo: Matti Saanio / The Finnish Museum of Photography
<input type="checkbox"/>	④	ヘルシンキにあるマリメッコのプリント工場(1965年) Photo: Tony Vaccaro / Tony Vaccaro Archives

①



②



③



④

