

MARUNI COLLECTION 2025

NAOTO FUKASAWA
JASPER MORRISON
CECILIE MANZ

MARUNI COLLECTION 2025 国内初披露となる大阪展、東京展 開催

株式会社マルニ木工は、「MARUNI COLLECTION 2025」国内初披露となる新作展示会を、大阪と東京で開催いたします。先日開催されたミラノサローネ国際家具見本市でも、ご来場いただいた皆さまより大好評をいただいた本コレクションでは、深澤直人氏によるアップデートした「HIROSHIMA」のモジュールソファや新作ラウンジチェア、ジャスパー・モリソン氏による「T&O」のタスクチェアやワークデスク、セシリエ・マンツ氏による緩やかに空間を仕切り、安らぎや静けさを生み出すスクリーン「MAKU」など、リビングシーンをはじめワークスペースやパブリックスペースにおいても柔軟に活用できるアイテムが揃います。国内の新作展は、よりパリエーション豊かに組み合わせた HIROSHIMA モジュールソファをご覧ください。ぜひこの機会にプロダクトに触れ、体験いただけますと幸いです。

/// MARUNI COLLECTION 2025

NAOTO FUKASAWA / JASPER MORRISON / CECILIE MANZ ///

maruni osaka

会期：2025 年 5 月 9 日（金）・12 日（月）・13 日（火）10：00 - 18：00

会場：maruni osaka 大阪市中央区淡路町 4-2-13 アーバンネット御堂筋ビル 1F Tel. 06-4967-1377

レセプション： 2025 年 5 月 9 日（金）18:00 | R.S.V.P：申込フォーム (<https://forms.office.com/r/18xANDTGJT>)

maruni tokyo

会期：2025 年 5 月 20 日（火） - 21 日（水）10:00 - 18:00

会場：maruni tokyo 東京都中央区東日本橋 3-6-13 Tel. 03-3667-4021

レセプション： 2025 年 5 月 19 日（月）19:00 | R.S.V.P：申込フォーム (<https://forms.office.com/r/kX6MQAzhek>)

*レセプションには、アートディレクターの深澤直人氏が両会場に来場し、新作についてご紹介いたします。ご参加いただける際は、上記申込フォームをご記入ください。個別取材をご希望の方は、下記プレス担当までご連絡ください。

PRESS CONTACT

株式会社マルニ木工 広報・PR 橋爪

tel.03-5614-6598 press@maruni.com Web: www.maruni.com

PR SUPPORT

デイリープレス（担当：川村）

tel.03-6416-3201 mihokawamura@dailypress.org

NEW PRODUCTS



HIROSHIMA Angled Sofa（モジュールタイプ）

Design by Naoto Fukasawa

HIROSHIMA ソファのモジュールシステムに新たなアイテムが加わりました。コーナータイプやシェーズロングに加え、鈍角に曲がったレイアウトが可能になり、空間に新鮮な変化を与え、少し曲がったモジュールが加わることで、対話や姿勢も和らぎ、包んでくれる心地を与えてくれます。

HIROSHIMA Angled Open Shelf

Design by Naoto Fukasawa

鈍角のモジュールと組み合わせるオープンシェルフは空間に新鮮な彩りとユニークな場を生み出します。気に入ったオブジェのコレクション、トレーに置かれた水差しやグラス、読みかけの本。ソファで過ごす時間に彩りを与えてくれます。



MEGURO Lounge Chair / Ottoman

Design by Naoto Fukasawa

やわらかでおおらかな背や座、手で撫でたくなるようなアームの有機的なかたち。手作り感の味わいを量産できる技術に変換して出来上がったクラシカルモダンな「私の椅子」となるような逸品のラウンジチェアとオットマンのセット。身体を呼び寄せるディテールの集積が場と空気を醸し出します。



Lightwood Sofa

Design by Jasper Morrison

2024 年プロトタイプとして発表した「Lightwood」のソファが販売スタートします。「Lightwood」シリーズの共通言語である軽やかな木のフレーム使いとソフトなクッション性を有するソファは、背面の姿も美しく日々の暮らしを豊かにしてくれます。さらに、モジュール式の木フレームは簡単に分解ができ、輸送する際もコンパクトに無駄なエネルギーを消費することがなく環境にも配慮したつくり。

NEW PRODUCTS



T&O T1 Task Chair / T&O Desk / T&O Office Table

Design by Jasper Morrison

2016年に誕生し、数々のファミリーが追加されてきた「T&O」に、ワークスペースで求められる実用性の高いタスクチェア、デスク、オフィステーブルが加わりました。木のぬくもりと機能性をかねそなえたタスクチェアは、ワークスペースだけではなく、様々な空間で使うことができます。また、コンパクトで軽やかなサイズが特徴でオフィスだけでなく暮らしにも馴染む「T&O」デスクの他、今回、新たにオフィステーブルが追加されます。オフィステーブルは、親しみのあるタイポロジーを残しながらも、脚の形状をより実用的なフォルムにリデザイン。ジャスパー氏のロンドンのスタジオで使用しているシステムを改良したシンプルなメッシュバスケットを追加するなどシンプルかつ機能的なオフィステーブルとなります。

* T&O Desk、T&O Office Table は、参考出品となります。



MAKU Folding Screen

Design by Cecilie Manz

安らぎや静けさを生み出し、空間を仕切って境界を定義することのできるスクリーンです。使い方に特別な説明を必要としない普遍的な形式を持ち、広げるだけで空間に及ぼす効果を体感できます。

このスクリーンには、視線を遮る木製と布張りの仕様と、日本の伝統的な障子や北ヨーロッパの建築ディテールを思わせる、透け感のある和紙仕様があります。また日本の伝統技法に倣い和紙で作られた蝶番のディテールは、動かすと魔法のようにパタパタと回転していく昔ながらのおもちゃから着想を得ています。

* MAKU は、2025年秋の販売予定となります。



SHOTO Bar Table + Stool

Design by Cecilie Manz

2024年に発表された「SHOTO」シリーズに、ハイテーブルとスツールが加わりました。無垢材を使用したテーブル天板は、天板面を際立たせる縁の緩やかな窪みが特徴です。スツールの座面も同様に接ぎ合わせた無垢材から削り出されていますが、快適な座り心地を実現するため、縁を柔らかく仕上げています。

高さは2種類、無垢のアッシュ材やヒノキ材など5つの樹種から選ぶことができ、温かみのあるグレーのスチールフレームが、他の「SHOTO」コレクションと調和します。