



Hiroko Matsubara
EXHIBITION

LIQUID / LUSTER

Glass by Yoko Andersson Yamano

6-8 November 2026

6 Nov (Fri) 11:00-20:00 | 7-8 Nov (Sat-Sun) 11:00-19:00

A4 | Satar Aoyama B1F 4-9-29 Minami-Aoyama Minato-ku Tokyo

Hiroko Matsubara
EXHIBITION

LIQUID / LUSTER

Glass by Yoko Andersson Yamano

ファッションフォトグラフィーを中心に活躍する写真家・松原博子による「LIQUID / LUSTER EXHIBITION」が、2026年11月6日（金）から8日（日）まで、A4 ギャラリーにて開催される。ガラス作家・山野アンダーソン陽子が制作するガラスを写した冬の写真集『Liquid』（B5変形）と、夏のZINE『Luster』（A3変形）を起点とした展示である。閉じた冬の空気と、発光する夏の空気。異なる光のなかで見つめられたガラスと風景が、ひとつの空間に並ぶ。

「ガラスは液体。閉じている世界のなかで、冷たい空気とガラスは似ている」という山野の言葉が、松原を冬のスウェーデンへと向かわせた。撮りたかったのは、からだのラインのようなガラス。松原は、山野が自宅からアトリエへと通う日常の風景と、そこで制作されるガラスを撮影する。

ガラスに感情があるのなら、それを写したい。そう考えた松原は、ガラスのかたちそのものをとらえる方法を探っていく。ガラスは熱を帯びて液体になり、伸び、またひとつの固体となる。その流動するラインはからだを思わせ、やがて自然へとつながる。ガラス越しに見える世界は、曖昧で、遮断され、壊れやすく、不完全だ。

同じ透明な存在でありながら、氷とガラスは、異なる時間を持つ。氷は溶けて消えるが、ガラスは壊れるまでそのかたちを留める。凍らせること。からだに密着させること。それらは、固体としての輪郭をほどこし、ガラスの感情を表そうとする試みだった。写真に写る手は、山野自身のものだ。人間のかたちを扱った『mono』から続く関心が、ここではガラスとそれを取り巻くものに向けられている。

今回の写真展では、図鑑のようにガラスを見せていた写真集『Liquid』と、夏に再び訪れたスウェーデンでガラスを写したZINE『Luster』に収められた作品の一部を展示。アナログプリントによって、印画紙に焼き付けている。スケールを拡張し、ミクロなものをマクロにすることで、これまで見えていなかったものが浮かび上がってくる。氷やガラスの表情に目を向けるとき、感情が現れてくるのかもしれない。透明なガラス、からだ、そして風景。松原が質感としてフィルムに収めた、それらの流動する線が、硬質な空間構成のなかで重なり合う3日間となる。

OUTLINE

Hiroko Matsubara EXHIBITION

LIQUID / LUSTER

Glass by Yoko Andersson Yamano

会期：2026年11月6日（金）－8日（日）

時間：11月6日（金）11:00－20:00

11月7日（土）－11月8日（日）11:00－19:00

場所：A4 ギャラリー

東京都港区南青山 4-9-29 サタール青山 B1F

主催：松原博子 / Sutherland

ガラス制作：山野アンダーソン陽子

会場構成：畔柳仁昭

空間施工：河合広大

文章：小川知子

PROFILE

松原博子

京都生まれ。戒康友に師事し、2009年に独立。2021年にアーティスト、ソフィア・ファネゴの身体を被写体とした写真集『mono』『mono ii』、2025年にガラス作家・山野アンダーソン陽子とそのガラスを撮影した『Liquid』を刊行。

山野アンダーソン陽子

ストックホルム拠点のガラス作家。スウェーデンの国立美術工芸デザイン大学で修士課程を修了。ガラスという素材の特性を探索しながら、様々な文化や文脈における人々の行動や私的な癖に着想を得た作品を制作。自身発案のアートプロジェクト「Glass Tableware in Still Life」の展覧会を各地の美術館で巡回開催するなど活動は多岐に渡る。

畔柳仁昭

アートディレクター。デザインスタジオ Sutherland を拠点に、ファッション、アート、ライフスタイル全般の分野でクリエイティブワークを手がける。感性とコンセプトを軸にした表現を追求している。

河合広大

金物職人。会社員を経て、25歳の時に金物問屋を営んでいる父親の影響から、板金屋での工場勤務の後、金物職人として独立。オフィスやホテル、店舗の内装施工・什器製作など、企業、個人問わず製作を行う。清澄白河にセレクトショップ「ten」と併設した工房を構える。

CONTACT

PRESS CONTACT：川村美帆 (daily press)

mihokawamura@daily.press.org