



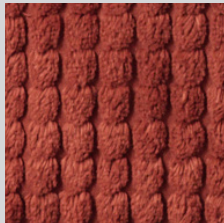
「IDÉE JAPONICA - 日本の布 -」シリーズ発売

日本の繊維産業は、日本各地でその土地の風土や文化により独自の技術を育み、発展し、受け継がれてきました。しかし現在、担い手の不足や生産量の減少といった多くの課題に直面しています。

「日本の布」シリーズは、繊維産地に着目し、素材の源流に目を向け、職人の手仕事に光を当て未来へとつなぐプロジェクトです。各地で引き継がれてきた日本のテキスタイルの魅力を、日常の暮らしの中で感じられるアイテムとして提案します。それぞれのアイテムは、色や柄、肌触りや温かみなど、それぞれのテキスタイルの個性や素材そのものを引き立て、楽しめるようなデザインです。

本シリーズは、テキスタイルデザイナー須藤玲子氏との協働プロジェクトです。全国の産地を訪ね歩き、布とその背景にある人々の営みやものづくりの技術との出会いから始まります。

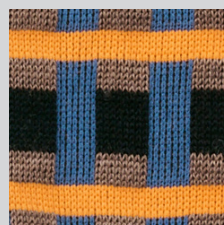




静岡県 | コール天（コーデュロイ）

コーデュロイは、生地表面のパイルを切り開くことで特徴的な畝（うね）を生み出す織物で、高度な加工技術が求められます。独特の柔らかな肌触りと温かみのある表情は、古くから多くの人に親しまれてきました。長年受け継がれてきた技術によって生み出される豊かな風合いを、現代の生活に取り入れやすいアイテムとして提案します。

【展開アイテム】 トートバッグ、ミニバッグ、クッションカバー



奈良県 | ニット

日本有数の靴下産地である奈良県で培われた編み技術を活かしたアイテムです。奈良県では100年以上にわたり靴下づくりが発展し、現在も国内有数の生産量を誇ります。今回採用した生地は、長年培われた編み機の技術と職人の経験によって生み出される独特の柄や伸縮性が特長です。日常使いのしやすさと、日本の産地ならではの意匠性を兼ね備えています。

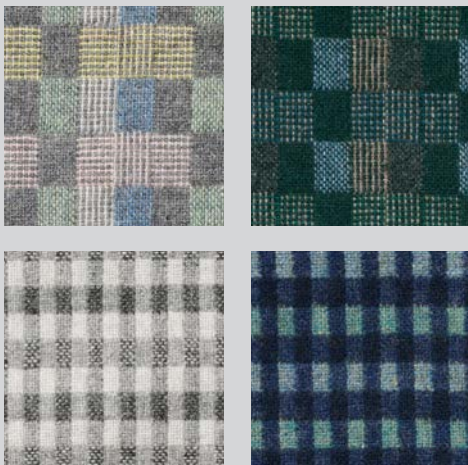
【展開アイテム】 靴下、アームウォーマー



奈良県 | 横編みニット

高度な編み技術を持つ奈良県のニットメーカーと協働し、ウールの温かさと快適な着心地を追求しました。ふっくらとしたボリューム感と優れた保温性が特徴です。素材の特性を活かしながら職人の技術によって丁寧に仕立てることで、軽やかでありながら保温性の高いニットに仕上がっています。地域に蓄積された技術と現代の暮らしを結びつける一着です。

【展開アイテム】カーディガンジャケット、プルオーバー



愛知県 | 再生ウール

役目を終えた衣類や生産工程で発生した裁断くずを原料として再利用する、尾州産地に受け継がれる「反毛（はんもう）」の技術から生まれた素材です。不定形な繊維を丁寧にほぐし再び糸へと再生することで、新たな価値を持つ布へと生まれ変わります。異なる色や素材の繊維を混ぜ合わせることで生まれる豊かな色合いや奥行きのある表情は、再生素材ならではの魅力です。資源を循環させる知恵と、長年培われてきた技術が融合した布です。

【展開アイテム】ポーチ、シートクッション、クッションカバー、ブランケット



カーディガンジャケット
 サイズ：M、L
 カラー：アイボリー・チャコールグレー
 価格：39,900 円

プルオーバー
 サイズ：M、L
 カラー：アイボリー・チャコールグレー
 価格：34,900 円



靴下
 サイズ：M、L
 カラー：ストライプ（ブラック、オレンジ）
 チェック（ブルー×オレンジ、
 イエロー×グレー）
 価格：2,490 円
 ※アームウォーマーもあり（写真右、3,990 円）



トートバッグ
 カラー：オートミール、ブリック
 価格：9,990 円

ミニバッグ
 カラー：オートミール、ブリック
 価格：5,490 円



ポーチ
 サイズ：S、M
 カラー：グレー、ネイビー、グリーン
 マルチカラー
 価格：S 2,490 円、M 2,990 円



シートクッション
 サイズ：円形 35cm
 カラー：グレー、ネイビー
 グリーン、マルチカラー
 価格：7,990 円



クッションカバー
 サイズ：40 × 40 cm
 カラー：オートミール、ブリック 6,990 円
 カラー：グレー、ネイビー、グリーン、マルチカラー 5,990 円



ブランケット
 サイズ：130 × 180 cm
 カラー：グレー、ネイビー、グリーン
 マルチカラー
 価格：24,900 円

【CONTACT】

ご質問、取材、掲載等のご希望がございましたら下記までお気軽にお問い合わせください。

daily press 竹形尚子 naotakegata@dailypress.org 03-6416-320