

IDÉE



POOL 10th Anniversary POP UP STORE

会期：2025年10月8日（水）-10月13日（月）

会場：伊勢丹新宿店 本館5階 センターパーク / ザ・ステージ #5

【トークイベント開催】

日時：2025年10月8日（水）18：00～

ゲスト：皆川明（minä perhonen デザイナー）、福森伸（しょうぶ学園 統括施設長）

会場：伊勢丹新宿店 本館5階 センターパーク / ザ・ステージ #5

2015年に始まった、ものづくりの過程で生まれるハギレや端材をためて、新たな価値のある商品を作り出すというイデーの取り組み「POOL」。minä perhonenの皆川明氏監修のもと継続してきたこの10年間に、POOLは共通の想いをもちながらものづくりをしているブランドやアーティストの方々との出会いがたくさんありました。その時々に見える素材で、何が生み出せるかを考え、作れる数だけ作る。余ってしまったものを社会の喜びに変える、POOLのためてつなげるものづくりを、伊勢丹新宿店にポップアップストアを設けご紹介します。

ものづくりの過程で生まれる端材や、少しのキズなどで販売ができなくなってしまった商品が、作家やアーティストによって新たな価値を持つアイテムに。



H& by POOL × しょうぶ学園
Embroidered Wide Shirts 29,900 円

製造過程でキズがついてしまったシャツ。
ハンドメイドの刺繍がほどこされ、二つとないアーティストリックなシャツに。



H& by POOL × しょうぶ学園
Painted Denim 29,900 円

繊細なタッチのペインティングが施され、経年変化が一層楽しめそうなデニムに。



POOL × しょうぶ学園
Small Multi Cloth 2,990 円

POOL × しょうぶ学園
ハマダ Socks 1,790 円

工場に少し残ったシャツ生地にしょうぶ学園のアーティストが描いた図柄をプリントしたハンカチや、図柄を織り込んだソックス



コロコロのもの / しょうぶ学園・安藤雅信
4,000 円～

石膏型に粘土をあて成形する独自の技法で、独特の“揺らぎ”を持つ陶作家、安藤雅信さんの器。不揃いであるがゆえ時にやや難ありとみなされてしまう器にしょうぶ学園が絵付けを行い、新たに生まれ変わった作品。

H& by POOL × Hiroki Miura
Boa Bag 14,990 円

余りのポア生地で作った小さなバッグひとつひとつに、陶芸家、三浦宏基氏による陶器のオブジェをポイントに。

しょうぶ学園

1973年、鹿児島県に知的障害者援護施設としてスタート。昔ながらの木々、花々に囲まれた環境で、自然の恵みを大切に守りながら、創造的で刺激的なコミュニティをつくるために芸術活動を中心に数々の先進的な試みを行っている。

設立以来、知的に障がいをもつ人たちの「創り出す力」に無限の可能性を感じ、木工・陶芸・染め織り・和紙などのクラフト工芸活動を中心に取り組み、1995年頃から絵画・刺繍・造形・音楽などの芸術、表現活動へ活動の幅が広がり、特に刺繍グループ「nui project」やパーカッションバンド「otto&orabu」は国内外で注目されている。1999年の障害者デイサービスセンター「Do しょうぶ」の開設、2006年「衣、食、住+コミュニケーション」をコンセプトに掲げ、2019年にはアートホールを備えた子どもたちの支援施設「アムアの森」を開設。工芸・芸術・音楽等、新しい「SHOBUSTYLE」として、歴史と文化を創っている。

H& by POOL

生産地や倉庫で行き場を無くした残反、残糸、端切れなどを集め、日本のものづくりの技術とクリエイションにより、これからの暮らしをリファインする H& by POOL。その時々で作れるものを、作れる量でお届けしています。2025 年の秋冬のアイテムができあがりました。こちらにもポップアップストア、イデーショップ各店、オンラインでも販売します。



H& by POOL
Stand-Up Collar One Piece
39,900 円



H& by POOL
Cable Vest 29,900 円
Wide Pants 29,900 円

【イベント情報】

TALK EVENT：長く一緒にものづくりを続ける二人の出会いからそれぞれの活動やこれから、などをお話いただきます。

日時：2025 年 10 月 8 日（水）18：00～

ゲスト：皆川明（minä perhonen デザイナー）、福森 伸（しょうぶ学園 統括施設長）

会場：伊勢丹新宿店 本館 5 階 センターパーク / ザ・ステージ #5

*会場に着席で視聴をご希望の方は、事前のご予約をお願いします。

https://www.mistore.jp/store/shinjuku/shops/living/park/shopnews_list/shopnews_0212.html

皆川明 designer / founder

1995 年に「minä perhonen」の前身である「minä」を設立。ハンドドローイングを主とする手作業の図案によるテキスタイルデザインを中心に、衣服をはじめ、家具や器、店舗や宿の空間ディレクションなど、日常に寄り添うデザイン活動を行っている。

福森 伸

社会福祉法人太陽会障害者支援施設「しょうぶ学園」統括施設長。1983 年より「しょうぶ学園」に勤務。木材工芸デザインを独学し、「工房しょうぶ」を設立。2000 年頃より縫うことにこだわってプロデュースした「nui project」の他パフォーマンスパーカッションバンド「otto&orabu」は、国内外で高く評価されている。

【Press contact】

ご質問、取材や掲載等に関するお問い合わせは、下記までお問い合わせください。

竹形 尚子 / デイリースプレス

t. 03-6416-3201 090-1531-6268 naotakegata@dailypress.org