

MOGI & MOGI GALLERY SHOP



「俵壺」仁王窯
制作年：1990年代末～2000年代始め頃



「紅型のれん」作・城間栄順／城間紅型
制作年：1990年代



「抱瓶（だちびん）」作・上江洲茂生
制作年：1990年代末～2000年代始め頃



「泡ガラス」作・稲嶺盛吉
制作年：1990年代

「CRAFT TREASURES OF OKINAWA」

2024年7月6日（土） - 8月19日（月） 12:00 - 19:00

土、日、月のみオープン

場所：MOGI & MOGI Gallery Shop 東京都杉並区高円寺南 3-44-14 1F

MOGI & MOGI Gallery Shop では、沖縄のフォークアートをテーマに展覧会を開催します。オーナーのエリスと北村が約30年にわたって収集をしてきた、さまざまな時代のとても多様な沖縄のフォークアート、約200点。その魅力を背景と共にご紹介しながら展示販売を行います。

「CRAFT TREASURES OF OKINAWA」

MOGI & MOGI Gallery Shop では、7月6日（土）より沖縄のフォークアートをテーマに展覧会を開催します。MOGI & MOGI のオーナーであるエリスと北村は、90年代半ばから、活動拠点にしていたロンドンから日本に一時帰国する度に柳宗理さんのもとを訪ねては、民藝の魅力を教わっていました。ある時、柳さんから「沖縄を見てきた方がよいですよ」と助言をいただき、読谷、北窯の陶工の方々や、陶芸家・山田真萬さんの話を伺いに、初めて沖縄に行くことになりました。

以来約30年、沖縄ならではの特色のあるモノづくりや作り手、それらを生み出した風土や歴史、人々、そして食べ物に魅了され、通い続ける大切な場所のひとつとなりました。「CRAFT TREASURES OF OKINAWA」で展示販売をする、約30年にわたってエリスと北村が収集してきた沖縄のフォークアートは、新旧さまざまな時代のもの、作家が製作したものから、生活の中で“誰か”がつくるアノニマスなものまで実に多様です。素朴で力強い焼物、独特な歴史的背景や地理的条件により発展した染めや織物、戦後すぐに廃瓶から生まれた琉球ガラス、そしてアート作品まで、非常に多様性のある沖縄のフォークアートが一堂に集まります。



Illustration: Asami Hattori

《開催概要》

「CRAFT TREASURES OF OKINAWA」

日時：2024年7月6日（土）- 8月19日（月） 12:00 - 19:00

*土・日・月のみオープン

会場：MOGI & MOGI Gallery Shop 東京都杉並区高円寺南 3-44-14 1F



MOGI & MOGI Gallery Shop

東京都杉並区高円寺南 3-44-14 1F

定休日：火、水、木、金 営業時間：12:00 - 19:00



MOGI Folk Art

東京都杉並区高円寺南 3-45-12

定休日：火、水 営業時間：12:00 - 19:00

I.G @mogi_and_mogi

@mogi_folk_art

ONLINE SHOP <https://mogi-shop.com/>



【Profile】 テリー・エリス、北村恵子

1985年ビームス入社。ロンドンオフィスにて、主にインターナショナルギャラリーのインポートのバイイングを担当。1994年にBeams Modern Livingを立ち上げ、2003年にフェニカをスタート。2022年に東京にも拠点を構え独立。2022年、東京・高円寺に自身の店「MOGI Folk Art」をオープン。2024年3月に2店舗目の「MOGI & MOGI Gallery Shop」をオープン。

PRESS CONTACT :

ご質問、取材や掲載用画像などのご希望は、下記プレス担当までお問合せください

竹形尚子 (daily press) naotakegata@dailypress.org 03-6416-3201 / 090-1531-6268