

ポスターと家具のデザインが織りなす空間

企画展『POSTERS × FURNITURES』

BAG-Brillia Art Gallery- で3月31日(日)まで開催



「暮らしとアート」をテーマに展覧会を行う BAG-Brillia Art Gallery- で開催中の展覧会『POSTERS×FURNITURES』。

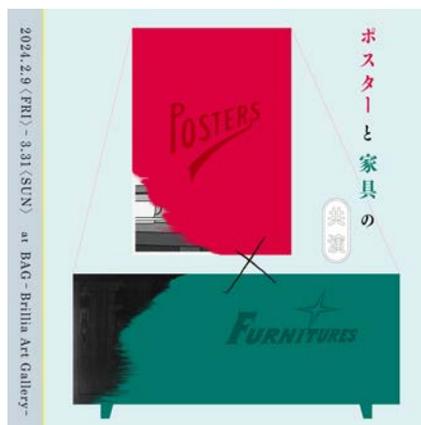
この展覧会では、住む、暮らす、過ごす空間に「ポスター」と「家具(ファニチャー)」という二つのデザインが対等に交差する魅力を探っています。住まいの壁に何を飾るか、どのような家具を置くか。その相互作用がインテリアを形成し、その人のライフスタイルを反映するという考えの下、今回は“壁とともにあるもの”としてポスターに着目しました。

展覧会は、クリエイティブユニット・KIGI(キギ)ディレクションのもと、「ポスターから家具を選ぶ」こと、「家具からポスターを選ぶ」ことの双方の視点により、空間を構成しています。

ポスターは、日本を代表するグラフィックデザイナーやアーティストの作品を取り扱う EC サイト「POSTERS」からセレクト。

家具は、バウハウスのデザイン哲学を継承しグラフィックデザインとの親和性も高い、ドイツの TECTA(テクタ)社のものを中心に、同社の国内総代理店である ACTUS(アクタス)社の協力をいただきました。

なお、会場で展示している特別仕様(キャンバス素材にプリント)のポスターは会場限定でご購入いただけます。



【展覧会概要】

展覧会名 | 『POSTERS × FURNITURES』

会期 | 2024年2月9日(金)～3月31日(日)

開館時間 | 11:00-19:00(休館日:月曜日) * 2月12日は開館、翌2月13日は休館

会場 | BAG-Brillia Art Gallery- 東京都中央区京橋3-6-18 東京建物京橋ビル1階

料金 | 無料

主催 | 東京建物株式会社、Brillia bloomoi

企画監修 | 株式会社キギ、公益財団法人彫刻の森芸術文化財団

協賛 | 株式会社アクタス、株式会社リディアワークス

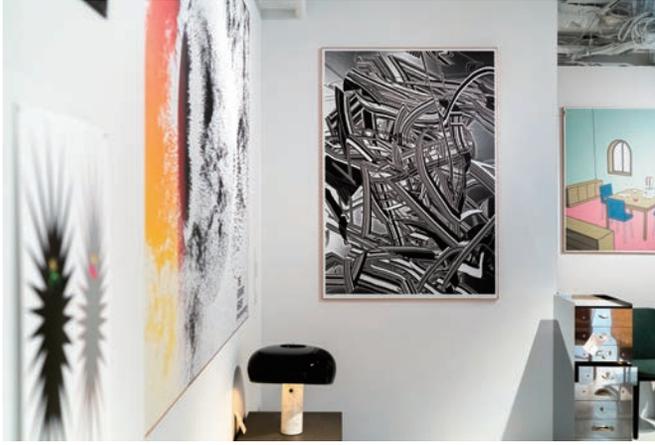
協力 | OUR FAVOURITE SHOP 株式会社

運営 | 株式会社クオラス

公式サイト <https://www.brillia-art.com/bag/>

【発信元】デイリープレス t.03-6416-3201 info@dailypress.org www.dailypress.org

展示内容について



展示スペース「+ 1」：「惹き合うポスターと家具」

ドイツ・TECTA ブランドを中心とした家具と、ポスターによる空間構成が生み出す相乗効果をどのように観せるかに焦点を当てた展示。



展示スペース「+ 2」：「日本の名作ポスター大集合」

壁面一杯にポスターを約 200 点掲出します。

ポスター作品は、EC サイト POSTERS から購入可能。

また、各ポスターに加えて出展作家に関連したグッズも販売。

ポスター作家 (五十音順)

青木 克憲 (KATSUNORI AOKI)

植原 亮輔 (RYOSUKE UEHARA)

葛西 薫 (KAORU KASAI)

高田 唯 (YUI TAKADA)

中村 至男 (NORIO NAKAMURA)

吉田 ユニ (YUNI YOSHIDA)

浅葉 克己 (KATSUMI ASABA)

大原 大次郎 (DAIJIRO OHARA)

菊地 敦己 (ATSUKI KIKUCHI)

田中 良治 (RYOJI TANAKA)

服部 一成 (KAZUNARI HATTORI)

渡邊 良重 (YOSHIE WATANABE)

井上 嗣也 (TSUGUYA INOUE)

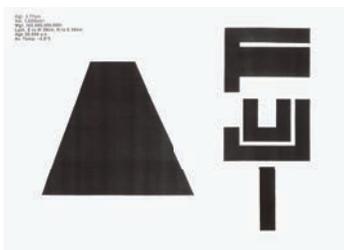
岡室 健 (KEN OKAMURO)

木住野 彰悟 (SHOGO KISHINO)

仲條 正義 (MASAYOSHI NAKAJO)

矢入 幸一 (KOICHI YAIRI)

ワビスABI (WABISABI)



仲條 正義



中村 至男



吉田 ユニ



葛西 薫

トークイベント開催決定！

開催日時 | 2024年3月7日(木) 18:30 ~ 19:30 予定

会場 | BAG-Brillia Art Gallery-「+1」 東京都中央区京橋 3-6-18 東京建物京橋ビル 1 階

定員 | 先着順 30 名

KIGI (植原亮輔・渡邊良重) と ACTUS ディレクターの大重亨氏、モデレーターに編集者・ライターの山田泰巨氏をお招きして、グラフィックとインテリアそれぞれの視点から「POSTERS×FURNITURES」を語ります。

※申し込み方法:「お名前」「当日の連絡先」「ご来場人数」を明記の上、brilliaartgallery.unei@pj.quaras.co.jp (BAG-Brillia Art Gallery- 運営事務局) ホームページにてご連絡ください。事務局からの返信をもって、予約完了とさせていただきます。

※この日は BAG+1 は 17:00 閉館 (BAG+2 は通常通り開館)

展覧会主催「bloomoi」について

「bloomoi」は、展覧会会場の「BAG-Brillia Art Gallery-」を運営する東京建物のマンションブランド Brillia から生まれた、住まいと暮らしの共創プロジェクトとして、2012年に活動をスタート。ディレクターに、クリエイティブユニット・KIGI（キギ）を迎えて活動を行い、多様な人々の声を聞き、複眼的な視点から私らしさを大切に商品企画とサービスを提供している。

ホームページ URL : <https://bloomoi.brillia.com/>

POSTERS について

「グラフィックデザイナーが作り上げた名作のポスターを、部屋に飾り、暮らしの中に取り入れること」をコンセプトに、2022年からスタートしたオンライン販売サイト。日本を代表するグラフィックデザイナーの作品を多数取り扱う。丹念に作り上げられたポスターの発表機会が激減する状況の中で、部屋を飾る一枚のポスターが作る心地よさや、安らぎ、ポジティブな気分の体験価値をもたらす。

ホームページ URL : <https://posters-ofs.jp/>

ACTUS について

1969年創業。日本の暮らしの質的向上を目指し、ヨーロッパを中心とした家具、テキスタイル、インテリア小物の輸入販売を事業の中心におくライフスタイルブランド。全国に33店舗の直営店を運営。本展の中心となる家具ブランド TECTA の日本総代理店。TECTA は、バウハウスの名作家具を復刻するなど、バウハウスのデザイン哲学を継承するブランド。

ホームページ URL : <https://www.actus-interior.com/>

【General contact】
株式会社キギ 松本
03-3770-0664
eri@ki-gi.com

【Press contact】
デイリープレス 竹形／川村
03-6416-3201
info@dailypress.org