ふたつの鹿児島睦展、天神と太宰府で。

＃鹿児島睦展

会期：2017 年 1 月 28 日（土）～ 3 月 12 日（日）
鹿児島睦の図案展：三菱地所アルティアム（イムズ 8F）　福岡市中央区天神 1-7-11
鹿児島睦の造形展：太宰府天満宮宝物殿　企画展示室　太宰府市 4-7-1

左　鹿児島睦の図案展　（会場：三菱地所アルティアム）　右　鹿児島睦の造形展　（会場：太宰府天満宮宝物殿）
※会場写真は上記以外にもご用意しています。お貸し出しご希望の際はプレス担当までお問い合わせ下さい。

鹿児島睦は、植物や動物をモチーフに独自の世界観で図案を施した器やオブジェで知られ、福岡を拠点に国内はもとより、L.A.、台湾、ロンドンでも個展を開くなど海外でも活躍するアーティスト。その作品世界の魅力は、オリジナリティのある絵柄を圧倒的な構成力で描く図案と独自の技法から生まれる造形にあります。近年は器やオブジェの世界をとびだし、ジャンルを超えたブランドとのコラボレーションや、いろいろな素材やアイテムへの図案の提供、壁画などの空間での表現にも活躍の場を広げています。

この度「＃鹿児島睦展」と題し、福岡では初めてとなる２つの展覧会がスタートしました。ひとつは、天神の三菱地所アルティアムにて「鹿児島睦の図案展」もうひとつは、太宰府天満宮宝物殿にて「鹿児島睦の造形展」。鹿児島作品の魅力を、図案、造形のそれぞれの視点から構成された展覧会です。オープニングには、地元福岡のみならず全国からたくさんのファンの方にご来場頂きました。
遠方での開催となりますが、暦の上では春を迎え、梅の花がひらき始めた福岡へ足をお運び頂けましたら幸いです。
それぞれの会場写真が出来上がりましたのでお送り致します。ぜひご覧下さいますようお願い申し上げます。

展覧会オフィシャルサイト　**http://zuan-zokei.com/fukuoka2017**

[ARTIST PROFILE]

鹿児島 睦（Makoto Kagoshima）　陶芸家・アーティスト
福岡生まれ。美術大学卒業後、インテリア会社に勤務しディスプレイやマネージメントを担当。
2002 年より、福岡市内にある自身のアトリエ にて陶器やファブリック、版画などを中心に制作。日本国内のみならず、L.A.、台北、ロンドンなどで個展を開催、近年では世界中にファンが広がっています。作品制作の他、国内外のブランドへ図案の提供も行っており、陶器にとどまらず、ファブリックやペーパーなど様々なプロダクトを発表。また、国際的なアートプロジェクトへの参加や、空間への壁画制作など活動の幅は多岐に渡ります。
www.makotokagoshima.com

鹿児島睦の図案展 / ZUAN EXHIBITON

会期　：2017 年 1 月 28 日（土）～ 2017 年 3 月 12 日（日）
10:00 ～ 20:00　※ 2/21（火）、2/22(水) は休館
会場　：三菱地所アルティアム（イムズ 8F）
福岡県福岡市中央区天神 1-7-11 イムズ 8F
tel. 092-733-2050　http://artium.jp/
入場料　：一般 400（300）円、学生 300（200）円、高校生以下無料、再入場可。
()内は前売料金 / チケットぴあ・10 名以上の団体料金、アルティアムカード会員・
三菱地所グループ CARD（イムズカード）会員無料
太宰府天満宮宝物殿「鹿児島睦の造形展」チケット提示で 2 名様まで 100 円引き
主催｜三菱地所、三菱地所アルティアム、西日本新聞社
特別協力｜太宰府天満宮
アートディレクション｜前田景　会場構成｜小林恭、小林マナ (設計事務所 ima)
企画｜株式会社ビオトープ
後援｜福岡市、福岡市教育委員会、（公財）福岡市文化芸術振興財団

2013 年より東京・青山のショップ doinel にてスタートした「鹿児島睦の図案展」は、「陶芸家・鹿児島睦の作品世界の魅力は図案にある」とし、独自の構成力とオリジナリティのあるモチーフに彩られた陶芸作品から、図案を抜き出す、図案を再構成する、新たな図案を描くなどさまざまな方法で鹿児島睦のアーティストとしての領域を広げる作品を展示してきました。福岡ではじめての大規模な展示となる本展では、これまで開催した図案展のアーカイブに加えて、ひとつひとつ異なる図案が施されたハンドメイドの器を壁一面にずらりと並べた展示をはじめ、 平面作品にフォーカスしたプロダクト、さまざまなブランドとコラボレートした作品の紹介、さらに壁画空間も登場します。多彩なマテリアルによる表現を通して、鹿児島睦の世界観を紹介する展覧会です。

[Exhibition]

■ 器

「鹿児島睦の作品世界の魅力は図案にある」としてその魅力をひもといてきた図案展。そのきっかけとなったのは、お皿に描かれた図案でした。鹿児島睦の作家活動の原点でもある陶芸作品の中から、さまざまなお皿を展示いたします。

■ 図案展アーカイブ

2013 ～ 2016 年の「鹿児島睦の図案展」では、毎年テーマごとに図案にスポットをあてた作品を展示してきました。生み出されたプロダクトは、プロダクトブランド ZUAN&ZOKEI として展開し、多くの方に親しまれています。本展では、図案の原画とともにプロダクトを展示。図案そのものの魅力に加え、ものづくりの背景も垣間見ることができます。

■ 図案から広がる世界

鹿児島睦が図案展以外で行ったコラボレーションのアーカイブです。BOX&NEEDLE、ファミリア、yumiko iihoshi porcelain などブランドとのジャンルを超えたコラボレーションの軌跡です。

■ 壁画

「鹿児島睦の図案展」では、doinel の壁やガラス窓など大きなキャンバスを前に、鹿児島睦がさらさらと図案を描くライブペインティングを開催しています。本展では、アルティアムの空間を使ってライブペインティングを行いその壁画を展示します。

[Shop]

本展期間中、アートショップドットジー（三菱地所アルティアム併設ショップ）内にプロダクトブランド ZUAN&ZOKEI のアイテムや新刊書籍が並びます。

HIGHTIDE × ZUAN&ZOKEI POP UP SHOP　1 月 28 日～ 3 月 12 日

本展開催に合わせ、福岡発のステーショナリーメーカー HIGHTIDE とプロダクトブランド ZUAN&ZOKEI がコラボレート。鹿児島睦の図案を用いた新作のステーショナリーや雑貨と ZUAN&ZOKEI の商品を取り扱うポップアップショップが、福岡市内の東急ハンズ博多店、ロフト天神店にオープンします。
「# 鹿児島睦展」をきっかけに福岡の町歩きもお楽しみください。
※ HIGHTIDE × ZUAN&ZOKEI SPECIAL GOODS は、東京都内及び近郊のロフト（渋谷店、池袋店、横浜店、有楽町店）でもお取り扱いいたします。

ZUAN&ZOKEI by Makoto Kagoshima × HIGHTIDE

【鹿児島睦の図案展に関するお問い合わせ】
三菱地所アルティアム　担当・安田　yasuda@artium.jp
〒 810-0001 福岡市中央区天神 1-7-11 イムズ 8F　tel. 092-733-2050　fax. 092-733-8309

鹿児島睦の造形展 / ZOKEI EXHIBITON

会期　：2017 年 1 月 28 日（土）～ 2017 年 3 月 12 日（日）
9:00 ～ 16:30（入館は 16:00 まで）　※ 1/30 除く、月曜休館
会場　：太宰府天満宮宝物殿　企画展示室　福岡県太宰府市 4-7-1
tel.092-922-8225（9:00~17:00）
http://www.dazaifutenmangu.or.jp/
観覧料　：一般 400（300）円、高大生 200（100）円、小中生 100（50）円
（）内は 30 名以上の団体料金、障害者手帳提示により付添者 1 名まで半額料金
三菱地所アルティアム「鹿児島睦の図案展」チケット提示で 2 名様まで団体割引料金にてご入場いただけます。
主催｜太宰府天満宮
特別協力｜三菱地所アルティアム　協力｜福岡県立美術館
アートディレクション｜前田景　会場構成｜小林恭、小林マナ (設計事務所 ima)
企画協力｜株式会社ヒオトープ
造作協力｜ NPO 法人太宰府アートのたね、株式会社日栄紙工社

太宰府天満宮宝物殿では、鹿児島睦の陶製の造形作品を展示のメインに据えながら、開放的な展示空間に鹿児島ならではのインタープリテーションによる「曲水の宴」を出現させます。この「曲水の宴」は、宝物殿横の文書館梅園の曲水に沿って参宴者が座り、上流から流れる杯が自分の前を通り過ぎる前に和歌を詠み、お酒を頂くという平安時代の宮中の遊びを今に伝える雅な神事です。鹿児島睦の造形表現により、繰り広げられる宝物殿の「曲水の宴」と、境内 6 千本の馥郁たる梅の香で、太宰府の春を存分にお楽しみいただける展覧会です。

[Exhibition]

■ インスタレーション

インスタレーションのメインとなるのは、高さ 2 メートルもの積層段ボールで作られた梅の木。これは、鹿児島が本展のために陶で表現した梅の造形を拡大したもので、作品の質感を想起させる段ボール製の梅の庭を回遊しながら、鹿児島の造形表現の愉しさを間近で感じることができる初の試みとなります。

■ 造形作品

太宰府天満宮境内のおよそ 2 百種、6 千本の梅の木のさまざまな立ち姿を鹿児島が解釈し、斬新にデフォルメされた梅の木になりました。これまでも多様な造形作品を生み出してきた鹿児島ですが、2 次元から 3 次元、図案から造形というアイディアの展開が見て取れる作品です。

[History]

■ 太宰府とアートの取り組み

太宰府天満宮の御祭神 菅原道真公（天神さま）は、「学問の神様」のほか「文化・芸術の神様」として、古くから崇められています。天神さまのもとには、時代の最先端の文化・アートが集まり、此処から対外的に広く発信がなされてきたのです。また、太宰府天満宮は、明治 6 年（1873）の太宰府博覧会開催に続く、九州国立博物館の誘致運動など、一貫して九州の文化活動の活性化に貢献すべく、様々な試みを行ってきました。この文化・アートの擁護者としての天神さまの役割を現代に継承し、それを広く世間に伝えるべく、平成 18 年（2006）にスタートした太宰府天満宮アートプログラムを中心に、多彩なアート、デザインの紹介に注力しています。

[Feature]

■ 特別出展　人間国宝・鹿児島寿蔵の紙塑人形

本展にあわせて、鹿児島睦の大叔父にあたる、重要無形文化財「紙塑人形」保持者（人間国宝）の鹿児島寿蔵の作品を隣室にて特別出展します。文化、芸術の神様 菅原道真公をお祀りする太宰府天満宮では、千百年の歴史の中で多くの文化人が道真公に想いを馳せ、数々の貴重な作品が生まれています。当宮の宝物として大切に伝わる鹿児島寿蔵の「南庭出現の菅公」と「筆天神」のほか、福岡県立美術館所蔵の貴重な作品を特別にご紹介します。

■ お干菓子「梅とうぐいす」鹿児島睦 × 太宰府天満宮 × 鈴懸

鹿児島睦の図案を元に、博多の老舗和菓子店「鈴懸」の職人がお干菓子を製作。太宰府の歴史にまつわるスパイスを取り入れ、梅とうぐいすをかたどっています。お干菓子は、太宰府天満宮公式のお土産品として本展終了後も販売いたします。

【鹿児島睦の造形展に関するお問い合わせ】
太宰府天満宮 文化研究所 担当・アンダーソン anderson@dazaifutenmangu.or.jp
〒 818-0117　福岡県太宰府市宰府 4-7-1　　tel. 092-922-8225（9 時～ 17 時）　fax. 092-920-5556

展覧会関連グッズ

※価格は全て税抜き表記

[鹿児島睦の図案展　オフィシャル トートバッグ]

2016 年秋の鹿児島睦の図案展で発表した、アルファベット文字の図案コレクション『ZUAN LETTERS』を配した、オフィシャル トートバッグ。「鹿児島睦の図案展」会場に於いて限定で発売します。　※上図はデザインデータのため、若干色味が変わります。

トートバッグ　¥2,500　size W370×H420㎜（手持ち部分のぞく）／ cotton100% ／ シルクスクリーンプリント Printed in England

---

[HIGHTIDE × ZUAN&ZOKEI SPECIAL GOODS]

本展開催に合わせ、福岡発のステーショナリーメーカー HIGHTIDE とプロダクトブランド ZUAN&ZOKEI が コラボレートし、鹿児島睦の図案を用いたステーショナリーや雑貨を製作。会期中にオープンするポップアップショップにて展開します。

クロス貼りノート　¥800　size W95×H137㎜　48 ページ　3㎜グリッド
color ベージュ・ピンク・ミントブルー

左 ミニレターセット ¥500 size W113×H109㎜　封筒 3 枚 便箋 6 枚入
左 レターセット ¥800 size W190×H175㎜ 封筒 3 枚 便箋 6 枚 宛名シール 3 枚入
color ベージュ・ピンク・ミントブルー

ピンバッジ　¥900
color ホワイト × ゴールド・ブルー・ホワイト × シルバー

マスキングテープ　¥600　24㎜ 幅 ×5m 巻
左 COLORFUL FLOWERS
右 BLUE FLOWERS

iPhone ケース（iPhone6/6s・iPhone7）¥3,000
左 COLORFUL FLOWERS　右 BLUE FLOWERS

プライウッドトレイ M　¥4,500
size W270×H200×D8㎜　※色は上記写真のみ

プライウッドトレイ L　¥6,200
size W360×H280×D10㎜　※色は上記写真のみ

ZUAN&ZOKEI × HIGHTIDE POP UP SHOP

期間：1 月 28 日（土）～ 3 月 12 日（日）

【福岡】　東急ハンズ博多店、天神ロフト

【東京】渋谷ロフト、池袋ロフト、有楽町ロフト

【横浜】横浜ロフト

[太宰府天満宮公式のおみやげ]

太宰府天満宮の御神木である飛梅（とびうめ）を始め、毎春境内では約 6000 本の梅が咲き誇ります。その梅の花をモチーフとして、鹿児島睦が描いた図案を元に、九州、博多で 90 年以上続く和菓子店、鈴懸の職人がつくる「梅とうぐいす」は、和三盆糖を用いたなめらかな口どけで上品な優しい甘さのお干菓子です。本展の開催を機に、太宰府天満宮の公式土産として発売されます。
（会期終了後も販売。）

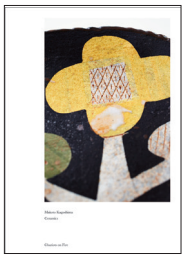
梅とうぐいす（お干菓子） ¥1,300　　5 個入り
原材料：和三盆糖、デンプン、桂皮末、蓬、着色料
味：（左から）和三盆、ヨモギ、梅、和三盆、シナモン

図案が映えるよう、一般的なお干菓子よりひとまわり大きなサイズに仕上げています。

木箱入り。太宰府天満宮のお印が型押しされた和紙でくるまれています。箱外寸 W231×D62×H27㎜

[ご参考]　この春刊行される鹿児島睦の書籍情報

『鹿児島睦の器の本』　美術出版社 刊
世界各地のコレクターを訪ねて撮影。1 つずつ違う 250 以上の器を掲載。
本書では、これまでどこにも紹介されてこなかった器の数々を、世界各地のコレクターを訪ねて撮影。1 点ずつすべて違う、250 点以上の器をはじめて一同に紹介します。活動初期からの 10 数年にわたる作品と、コレクターたちの視点から、器の魅力を存分に堪能できる 1 冊です。
価格：2800 円（税抜）
限定版 価格：5200 円（税抜）**※鹿児島さんの手描きイラスト、サインの入ったエディション付き。表紙の写真がすべて違います。**
発売日：2017 年 2 月初旬（# 鹿児島睦展にて先行発売）　　ISBN：978-4-568-14371-3 C0070



『Makoto Kagoshima Ceramics』　Chariots on Fire 刊
カリフォルニア ヴェニス・アボットキニーにあるのセレクトショップ「Chariots on Fire」が過去 5 年間に鹿児島睦さんに依頼した作品の中から約 130 点を一冊の本にまとめました。
※ A4 サイズ (210 x 297mm) フルカラー / 160 ページ / ソフトカバー
定価：4,000 円（税抜）
発売日：2017 年 1 月下旬

『なにのせる？』文化出版局 刊
絵とおさら：鹿児島 睦　お話と企画：ギャラリーフェブ
動物を主役とした鹿児島 睦の楽しいお皿に、10 人の料理家たちがおいしいおやつをのせました。お皿の中から飛び出してきた動物たちが案内人となり、お皿の上に「なにのせる？」と問いかけます。参加料理家は、内田真美、いがらしろみ、渡部まなみ、高吉洋江、桑原奈津子、森 百合子、なかしましほ、たかはしよしこ、みつこじ、松本朱希子。おやつのレシピ付き。
定価：1,600 円（税抜）
発売日：2017 年 1 月下旬　　ISBN：978-4-579-21290-3

本件に関する画像、会場写真等のお貸し出し、アーティストへのご取材、撮影などのご希望がありましたら下記までご連絡下さい。
【プレスに関するお問い合わせ】
デイリープレス　担当：山本真澄
e-mail. masumiyamamoto@dailypress.org　　tel.03-6416-3201　mob. 090-4062-6361