

IDÉE Life in Art

01

黒木周 「カタチ」展

会期： 2016年3月4日(金)～30日(水)

会場： イデーショップ 自由が丘店 3階 アートギャラリー



黒木周 (Shu Kuroki) / 版画家

1965年宮崎県都城市生まれ。多摩美術大学絵画科卒業、同大学版画科副手をへて、ファブリックを貼った板を使った版画・クロスグラフという独自の技法で作品を制作。2002年から故郷都城市に拠点を移し、現在のアトリエを構え個展を中心に作品発表を続ける。近年ではギャラリーブレットルーシュ (パリ) やモンコレクションギャラリー (福岡)、酢重ギャラリー (軽井沢) にて個展を開催。

02

TAGAMI タガミ 展

会期： 2016年4月1日(金)～27日(水)

会場： イデーショップ 自由が丘店 3階 アートギャラリー



TAGAMI 田上允克 (Masakatsu Tagami) / 画家

1944年山口県の農家に生まれる。大学で哲学を学んだ後、29歳で東京。偶然入ったアトリエで絵を描くことの楽しさに取り憑かれて以来、40年以上「時間が足りない」と休むことなく1日平均3-7点の作品を描き続けている。油彩、ドローイング、銅版画…と手法もスタイルも画像も自由に変化するが、どれも突き刺さるパワーと美しい構図に圧倒される。近年では2013年アツコパルー (東京)、2014年 Galerie Nord (パリ) での個展、アウトサイダーアートフェア (パリ) 出展など、注目を集める。

IDÉE CRAFTS

03

Guido de Zan Exhibition 「描画の世界」展

会期： 2016年3月4日(金)～30日(水)

会場： イデーショップ 自由が丘店 1階「IDÉE CRAFTS」スペース



Guido de Zan (グイド・デ・ザン) / 陶芸家

1947年イタリア・ミラノに生まれる。精神科医のアシスタントとして8年間勤めた後、陶芸を志す。1978年ミラノ旧市街に仕事場兼工房を作り、本格的な活動に入る。彼の陶器における研究は、10年ほど日本の「楽」の技術に集中した後、80年代終わりから砂岩陶磁器の制作に入り、現在平板技法を使った彫刻を制作し、発表を続けている。

IDÉE Life in Art

アート作品が空間を彩るものとして、もっと身近に、もっと気軽に感じられたら、それは日々の暮らしをより豊かにしていくのではないのでしょうか。「日常の中でアートを強く感じることを」をテーマに、展覧会の開催や作家やその活動の紹介とともに、自由な発想でアートのある暮らしを提案しているプロジェクト。

IDÉE CRAFTS

さまざまなクラフトを月替わりでフィーチャーするコーナー。時代や場所、国に関係なく即興的な組み合わせにより響き合うことができる余白をもったものたちを、手の痕跡、上質、「Laugh」、ユニーク、外しの美学、偏愛といったキーワードを元に、IDÉE 自らの視点で編集し提案します。作家の紹介だけでなく、IDÉE の物差しで編集したテーマによる企画、地域文化も紹介します。

Shop Information

イデーショップ 自由が丘店

住所：東京都目黒区自由が丘 2-16-29

電話：03-5701-7555

営業時間：11:30～20:00、11:00～20:00(土日祝)

定休日：不定休

URL：http://www.idee.co.jp

Press Contact

デイリープレス (川村/竹形)

東京都目黒区青葉台 3-5-33 1F

tel.03-6416-3201 info@dailypress.org