

Up Coming Exhibition 展覧会のお知らせ

Yuji Mizuta / 水田 祐史

solo show

term : **2014.5.16 FRI~5.31 FRI**
Open TUE - SAT 11:00 - 19:00
Closed on SUN, MON, Holidays

Opening Reception: **2014.5.16 FRI 19:00 - 22:00**

Venue: CLEAR EDITION & GALLERY
2F, 7-18-8 Roppongi, Minato-ku, Tokyo
東京都港区六本木7-18-8 岸田ビル2F
t: 03-3405-8438

水田祐史はキャンバスに描かれた絵画のような独特な表現で知られているテキスタイルデザイナーです。繊細で緻密な構想と表現によるテキスタイルは蜘蛛の巣を連想させ、神秘性すらおびえています。魅力溢れる感性から生まれるいくつものモチーフに、様々な文化を重ねあわせ、時間の流れとその背景にあるストーリーを込めて来ました。常にオリジナリティを追求しながら、テキスタイルの新しい可能性にチャレンジする水田は、枠にとらわれることなくデザインとアートの境界を行き来しながら作品づくりを続けています。

水田は2013年、コペンハーゲンでの初海外個展『Portrait/Multiverse/Synchronicity』開催以来、そこでの経験や出会いからテキスタイルが持つ技術的な制約から解放された作品制作を精力的に行ってきました。今回の個展では、従来の布というステージからは一歩離れ、ドローイングに焦点をあてた作品を皆様に展示いたします。

そこには彼がテキスタイルを通して表現していたデリケートかつディテールに富んだ作風を踏襲しながらも、彼のテキスタイルでは見る事のなかった力強い一面をもった世界観が広がります。水田祐史、初のドローイング展、ぜひご高覧ください。

Yuji Mizuta is a Tokyo based textile designer known for his distinct painting like patterns. With his delicate and detailed expression, Mizuta has been creating spidery images which hold a sense of secrecy, along with layers of inspirations from various cultures he successfully has been creating textiles with a story and a feeling of time.

Freed from realms and genre, Mizuta continuously challenges the boundary of design and art, exploring a world that can only be created through his interpretation.

After his first solo exhibition abroad in Copenhagen in 2013 ("Portrait/Multiverse/Synchronicity") Mizuta has been motivated in creating works from the restrictions of textile. This will be his first solo drawing exhibition, showcasing a new body of works portraying not only the detailed delicate side of his works which have been seen in his textile but with the more masculine powerful brush strokes.

Press Images Yuji Mizuta "solo show" :



"untitled" 2014, mixed media on paper mounted on wood panel



水田 祐史 / Yuji Mizuta

日本生まれ 現在東京を拠点に活動中
多摩美術大学染織デザイン科卒
Born in Japan, currently based in Tokyo
BA, Tama Art University, Faculty of Textile Design

2001 solo exhibition "Listening Cloth", E&Y Tokyo Gallery, Japan

2003 starts "textile+music" for textile producing and merchandising

2006 solo exhibition "Kenran-Monyou", Japan
(interviewd by Wallpaper* Magazine 2007 Jan issue)

2007 "HAPPY BLOOM EXHIBITION", SPC PROJECT, Japan

2008 group exhibition "MY OASIS IN TOKYO", MOLESKINE, Tokyo, JAPAN

2009 textile design for SONY
fair "STILL LIFE", DESIGNTIDE TOKYO

2010 starts mens clothing brand "3"
participates in DESIGNTIDE TOKYO

2011 textile design pattern for ASICS

2013 solo exhibition "Portrait/Multiverse/
Synchronicity", Copenhagen, Denmark

展覧会 / 作家 / プレス画像 / 取材等に関するお問い合わせは:
クリアエディション 佐藤 宛

For further information on the artist or
the exhibition please contact:
(Mr.) Taku Sato, CLEAR EDITION /

tel : +81 3-3405-8438 / contact@clearedition.jp